



# JEANINE OOST

PERSONAL BRANDING SHOOT



## PERSONAL BRANDING SHOOT

Let's do this! Samen gaan we een mooie beeldbank creëren. Met beelden die passen bij jou en je bedrijf, zodat je brand authentiek en herkenbaar wordt. Waardoor jij jouw ideale klant makkelijker bereikt. In dit magazine vind je veel informatie en tips ter voorbereiding op de fotoshoot.

Veel plezier en tot snel!

*Liefs Jeanine*



## DIT BEN IK

Ik ben Jeanine, fotograaf op het mooie eiland Goeree-Overflakkee. Ik vind het fantastisch om mooie beelden te creëren. Naast gezinsfotografie ben ik gestart met het fotograferen van ondernemers. Iets waar ik heel erg van geniet! Het is zo leuk om samen te bedenken wat het beste bij je past. Het verhaal van jouw bedrijf samen omzetten in mooie beelden, die jij vervolgens vol trots kunt delen en gebruiken voor allerlei doeleinden binnen je bedrijf.



# MIJN WERKWIJZE

## STAP 1

Een goede voorbereiding is het halve werk. Dat geldt ook zeker voor een personal branding shoot. Ik vraag je dan om ook deze korte questionnaire in te vullen: <https://jeaninestruik.typeform.com/to/hr5UQOUv>  
Zo leer ik jou en je bedrijf alvast een beetje kenne

## STAP 2

Daarna gaan we met elkaar in gesprek en dienen jouw antwoorden als startpunt. Dit doen we via een (video) call. Per e-mail kan ook wanneer dat jouw voorkeur heeft. We bespreken je wensen en kijken welk pakket het beste bij je past.



## STAP 3

Vervolgens gaan we aan de slag met Pinterest! Met beelden kun je zoveel duidelijk maken. Voorbeelden van de kleuren van je huisstijl, poses die mooi vind, locaties die je aanspreken, accessoires die je kunt gebruiken, etc.

## STAP 4

We zoeken een passende locatie en dan kun je aan de slag met de tips die je verder in dit magazine kunt vinden wat betreft de styling en de visagie.





# STYLING TIPS

Wanneer je jezelf gaat kleden voor een shoot is het belangrijk dat je op een aantal dingen in het algemeen let. Vraag jezelf voorafgaand aan de shoot af:

1. Wat wil je uitstralen?
2. Wat past er bij jou en bij je bedrijf?
3. Denk in een vast kleurenpalet en samenstellingen met je merk en huisstijl.

Doordat je met een fotograaf gaat werken, zorg je al voor heel veel meer eenheid dan wanneer je random foto's maakt. Door eenheid in kleuren van je outfits aan te brengen versterk je deze eenheid en wordt de herkenning voor volgers en potentiële klanten alleen maar groter!

”

IK WENS JE HEEL VEEL PLEZIER MET JOUW SHOOT EN MOCHT JE MEER HULP NODIG HEBBEN BIJ DE STYLING VAN JOUW SHOOT, DAN KAN IK JE HELPEN!

”

## RANDOM ADVIEZEN

- Geen teksten en grote zichtbare merken op je kleding, dit leidt enorm af!
- Lichte kleuren zorgen voor meer openheid en zwart of donkere kleuren voor meer afstand.
- Verschillende texturen in een outfit doen het altijd goed, bijvoorbeeld satijn met knitwear!
- Prints zijn leuk maar houd het rustig, stijl dit niet te druk af.
- Neem veel accessoires mee. kopje koffie, tassen, hoed, jasje. Dit helpt je met het poseren en je hebt meteen meer variatie in je outfits.
- Kies kleding waar je je mooi in voelt, het is al spannend genoeg.

*Liefs Joyce*



# AANBIEDING

# STYLE YOUR SHOOT

De juiste kleding voor jouw Personal Brand is ontzettend belangrijk! Want met je kleding laat je zien wat je uit wil stralen en waar je voor staat. Wanneer jij je lekker voelt in wat je draagt, ben je zelfverzekerder en nóg mooier!

Hoe fijn zou het zijn als je hier zelf niet over na hoeft te denken? Dat je niet wekenlang stress en onrust ervaart? Dat ik jóúw outfits samenstel? Het zijn maximaal 4 outfits.

Ik maak combinaties voor jou aan de hand van je Pinterestbord met de items uit jouw kledingkast. Mocht het nodig zijn dan vul ik je combinaties aan met items die je daarna ook nog kan dragen. Op die manier stel ik meerdere droomoutfits voor je samen.

## HOE WERKT DIT DAN?

- Vooraf maak jij op Pinterest een inspiratieboard van kleur, kleding en sfeer die jij wil uitstralen tijdens de shoot, feest en/of een event.
- Hierop geef ik aan welke items jij uit mag zoeken uit je eigen kledingkast.
- Vervolgens hebben we een online-gesprek van 30 minuten. Hierin combineren wij deze items onderling en stellen we die toffe outfits samen.
- Op jouw verzoek, zoek ik online nog nieuwe frisse items om de outfits helemaal af te stylen. Items die je vervolgens nog door kunt dragen!



# VISAGIE TIPS VAN REBECCA

MET EEN MOOI VERZORGDE MAKE-UP VOEL JE JE ZELFVERZEKERD EN DAT IS PERFECT VOOR DE SHOOT! HIERONDER VIND JE HEEL VEEL TIPS VAN VISAGIST REBECCA!

## TIP 1

DE BASIS VOOR EEN MOOIE FOTOMAKE-UP, IS EEN GOED VERZORGDE HUID.

## TIP 2

EEN DROGE HUID ABSORBEERT DE MAKE-UP TEVEEL WAARDOOR DEZE NIET GOED BLIJFT ZITTEN.

## TIP 3

VERZORG JE HUID EXTRA DE DAG VOOR JE FOTOSHOOT MET EEN PEELING EN HYDRATEREND MASKER.

## TIP 4

ONDER JE MAKE-UP IS WAT DAGCREME OF EEN LIFTEND SERUM FIJN.

## TIP 5

DAN BRENG JE EEN GOEDE FOUNDATION AAN, BELANGRIJK IS DAT DEZE NIET TE DONKER IS DAT GEEFT EEN VERMOEIDE UITSTRALING.

## TIP 6

POEDER DE HUID EN OGEN GOED AF ZODAT DE HUID MAT IS.

## TIP 7

ALS DE HUID MOOI EGAAL IS KUN JE DE OGEN EXTRA ACCENT GEVEN. BRENG TUSSEN DE BOVENSTE EN ONDERSTE WIMPERS EEN LIJNTJE OOGPOTLOOD AAN HIERDOOR LIJKEN JE WIMPERS LANGER EN HET GEEFT JE OGEN MEER UITDRUKKING.

## TIP 8

KIES VOOR EEN ZACHTE LICHTE KLEUR OOGSCHADUW OP HET OOGLID, EN CREËER WAT EXTRA SCHADUW IN DE ARCADEBOOG (TEGEN HET OOGBOT AAN) HIERDOOR KOMT JE OOG WAT MEER NAAR VOREN. UITERAARD MAG EEN LAAGJE MASCARA NIET ONTBREKEN.

## TIP 9

VERWIJDER MET EEN KWAST DE OOGSCHADUW DEELTJES DIE ONDER HET OOG ZIJN TERECHT GEKOMEN. EN BRENG DAARNA ONDER HET OOG ONDER DE WENKBRAUW EN OP DE NEUS-LIPPEN LIJN EEN CONCEALER AAN. DIT ZORGT VOOR EEN HELDERE UITGERUSTE UITSTRALING.

## TIP 10

BRENG OP DE JUKBEENDEREN EEN MOOIE BLUSH EN EVENTUEEL WAT HIGHLIGHTER AAN.

## TIP 11

EN MAAK HET AF MET EEN ZACHTE KLEUR LIPSTICK OF LIPGLOSS.





# VISAGIE DOOR SCHOONHEIDSSALON REBECCA

Ben je niet zo goed met make-up? Of wil je je er niet druk om hoeven maken?  
Wil je dat het gewoon perfect is?  
Laat dan je visagie doen door Rebecca. Voor maar 25 euro!

Maak hier je afspraak en check haar agenda of ze nog beschikbaar is:  
<https://schoonhsalonrebecca.libersy.com>

# SHOOTING DAY

En dan is het zover! Je bent goed uitgerust en ziet er op je best uit! Toch is iedereen wel wat gespannen en het voelt ook vaak best een beetje gek om zo in 'the picture' te staan.

Bij aankomst op locatie kletsen we eerst gezellig wat en nemen het moodboard nog even door.

Ik zorg ervoor dat je je op je gemak voelt! Ik geef je tips en aanwijzingen en let op alle details.

Zo is het voor jou zo ontspannen mogelijk en zelfs erg leuk om te doen.

Ik heb er zin in!



## NA DE SHOOT

Binnen 2 weken krijg je een uitgebreide galerij toegestuurd. De foto's zijn door mij geselecteerd en bewerkt. Je kunt zelf je favoriete foto's selecteren. De hoeveelheid is afhankelijk van de keuze van je pakket. Als je dit hebt gedaan krijg je een download link, waarmee je alle beelden direct op je computer kunt zetten. Ready to use!





# TIPS VAN CONTENTEXPERT ANGELA LODDER

Teksten die jouw foto's ondersteunen en andersom. Dat is belangrijk wanneer we naar social media kijken. Of dit nu op Facebook, LinkedIn of Instagram is. Je laat jezelf zien, want mensen doen zaken met mensen. Personal branding doe je niet alleen door de juiste foto's te plaatsen, maar ook met de juiste teksten.

Schrijf dus berichten op social media waar jouw ideale klant warm van wordt. Waar jouw ideale klant iets van leert. Direct toepasbare tips bijvoorbeeld! Bedenk waar iemand op vastloopt, waar hij of zij naar verlangt. Natuurlijk geef je niet alles weg, maar jouw expertise laat je zien door echt waarde te delen in je berichten. Vergeet ook zeker geen persoonlijke berichten te plaatsen. Zo leren je volgers jou echt kennen.

Speciaal voor jou heb ik een aantal invulberichten. Een aanzet voor jou om er een eigen bericht van te maken. Deze berichten zijn geschikt voor iedere branche. Zie het als een hulpmiddel! Wil je meer leren over de juiste content voor jouw ideale klanten? Volg mij dan zeker op Instagram @angelalodder.nl waar ik regelmatig waardevolle tips deel rondom allerlei soorten content op social media.

Succes en heel veel plezier!

*Liefs Angela Lodder*



# EVEN VOORSTELLEN

(een grappig weetje over jezelf). Dat wist je nog niet he? Ik vind het tijd dat je mij wat beter leert kennen. (Ik heb er nieuwe volgers bij / ik heb mezelf nog niet voorgesteld / Het is weer tijd om mij eens voor te stellen).

Dat standaard riedeltje over hoe oud ik ben en waar ik woon, sla ik even over. Hier dus wat random weetjes over mij.

(Maak een opsomming van een oneven aantal weetjes over jezelf).

De reden dat ik onderneem: (Ik heb altijd al ondernemer willen zijn / het kwam op mijn pad / had ik nooit verwacht, maar zo is gegaan).

Zo nu heb je mij een beetje beter leren kennen. Wat weet ik nog niet over jou? Ik lees het graag in een reactie.

# DE START VAN JOUW BEDRIJF

Dit had ik nooit verwacht. Dat ik (nu al ... jaar onderneem / dat ik überhaupt een eigen bedrijf of bedrijven zou hebben / dat ik zou staan waar ik nu sta.) Ik startte in (jaartal) mijn bedrijf. Ik (startte naast mijn baan in loondienst / kwam van school en startte direct met mijn bedrijf / kreeg een kans om een grote opdracht te doen / ...).

Ik kan wel zeggen dat dit een avontuur op zich is. Het is (spannend / leuk / gaaf / intens). Ik heb zo ontzettend veel geleerd. (benoem wat je geleerd hebt). Ik vind het te gek dat ik zo veel (ondernemers / mensen / klanten ) mag helpen met mijn bedrijf. Ik geniet er intens van dat ik zorg dat ze (vertel waar jij voor zorgt met jouw bedrijf).

Genoeg over mij ;-). Ik ben benieuwd wat jij doet! Vertel het hieronder!

# JOUW WERKWIJZE

Wat is nu eigenlijk jouw werkwijze? Dit is een vraag die ik regelmatig krijg. Het leek mij leuk om mijn werkwijze hier eens te delen.

Het begint allemaal bij (een kennismakingsgesprek / een offerte-aanvraag / telefoontje / e-mail / bestelling / ...) waarin (we kijken of er een klik is / we de opdracht bespreken / ik aan de slag ga met inpakken....)

Vervolgens (ga ik / ...) aan de slag met (.....) en (.....).

Vanuit daar ga ik (....) en dan ook nog (....) Ik ga altijd voor het ultieme resultaat. Vol enthousiasme werk ik (met klanten / aan pakketjes / ... ).

Ik vind het ( te gek /bijzonder/ fijn / ...) dat ik dit met mijn bedrijf doe. Het is gewoon mijn eigen bedrijf. Niemand die mij zegt hoe ik iets moet doen. Mijn klanten staan op nummer 1.

Is het zo iets duidelijker of wil je meer weten over mijn werkwijze?







JEANINE OOST





# WAT DEZE SHOOT JOU LEVERT

- Nooit meer; ik weet niet wat ik moet posten
- Een boost van zelfvertrouwen en eigenwaarde
- Een professionele uitstraling op je website en social media kanalen
- Een prachtige beeldbank met heel veel foto's waar je blij van wordt.
- Een Personal brand die jouw ideale klant aantrekt!



# INVESTERING

## PORTRAIT

- 1 UUR FOTOGRAFIE
- 15 HR BEELDEN
- 1 OUTFIT
- 1 LOCATIE
- OP GOEREE-OVERFLAKEE

€199

## BEELDBANK SHOOT

- 2 UUR FOTOGRAFIE
- 40 HR BEELDEN
- MEERDERE OUTFITS
- INSPIRATIEBORD

€349

\*Belangrijk om te weten is dat mijn diensten vrijgesteld zijn van BTW.

\*Bovengenoemde pakketten zijn inclusief reiskosten met een maximale afstand van 20 km (vanaf Dirksland).

\*Eventuele locatie kosten zijn niet inbegrepen

# SWEET WORDS



”

Werken met Jeanine is een feestje. Ze vraagt goed uit wat je wil uitstralen en wie je bent als persoon. Zo past het echt bij mij en mijn bedrijf. Ze denkt mee over mogelijke locaties en geeft fantastische aanwijzingen tijdens het shooten. Het resultaat is nog beter dan ik had gehoopt. Dit zijn exact de foto's die ik wil hebben. Op naar het volgende kwartaal, want ik laat ieder kwartaal foto's maken door Jeanine

ANGELA LODDER

”



# SWEET WORDS



”

Een fotoshoot doen vind ik altijd doodeng want naar mijzelf kijken is toch best een dingetje. Altijd bang dat mijn haar niet goed zit, kleding niet mooi op beeld komt of andere factoren waardoor ik best zenuwachtig ben.

Gelukkig had ik de shoot met Jeanine die mij enorm op mijn gemak liet voelen al voordat we nog aan het shooten waren. En daarbij ook nog eens mee denkt voor leuke poses, handige props en goede locaties.

Een hele warme en lieve vrouw die echt prachtige beelden van je maakt!

KIM MONROOIJ

”

# SWEET WORDS



“ Voor mijn nieuwe bedrijf had ik foto's nodig van mezelf en van zwangere koppels. Hier zag ik ontzettend tegenop, want waar begin je en waar moet je allemaal op letten? Jeanine nam al het werk uit handen en kwam met ontzettend veel tips. Ze denkt van te voren goed mee en ter plaatse verloopt alles ontzettend ontspannen. Ik krijg al veel positieve reacties op het resultaat en zelf ben ik er ook erg blij mee. Het beeld wat ik in mijn hoofd had, is volledig uitgekomen.

DAPHNE BODE / BABYMOON

”



# SWEET WORDS



”

De vragenlijst vooraf helpt je heel duidelijk om echt na te denken over de plaatjes die je wil krijgen. Vaak zit het allemaal in je hoofd, maar het opschrijven helpt om het geheel nog helderder te krijgen. Daarnaast is het feestje dan eigenlijk al begonnen. In het begin van de shoot is het toch altijd even zoeken hoe en wat, heel fijn hoe jij helpt om de sfeer gelijk ontspannen te maken en door de ontspannen sfeer en de leuke gesprekken komen ook die plaatjes tot stand die echt weergeven wie ik ben. Dankjewel, ik ben heel blij met het resultaat en ga de foto's met veel plezier inzetten.

MAAIKE DE VOGEL / LENORASOLUTIONS

”

# SWEET WORDS



”

Omdat ik de uitstraling van mijn bedrijf op social media naar een hoger niveau wilde tillen, boekte ik een personal branding shoot bij Jeanine. Ik vond het best spannend en dacht altijd van mezelf dat ik niet fotogeniek was. Jeanine zorgde voor een goede voorbereiding door vooraf een magazine op te sturen met onder andere kledingtips. Hierdoor wist ik al een beetje waar ik op moest letten, wat ik mee moest nemen en wat ik kon verwachten. Tijdens de fotoshoot stelde Jeanine me enorm op mijn gemak en kon ik al snel mijn spanning loslaten. Tussendoor liet ze regelmatig de foto's zien en ik heb nog nooit zoveel complimentjes op een dag gehad. Na een paar weken kreeg ik de foto's en ik stond echt versteld. Zo goed had ik nog nooit op de foto's gestaan! Jeanine's oog voor detail is echt loei-scherp, waardoor je nooit een niet-bestaande vetrol creëert met je t-shirt of een gekke pluk haar hebt. Heel fijn en dat geeft je ook flink wat zelfvertrouwen. Ik weet zo namelijk zeker dat ze er alles aan doet om mij op mijn paasbest op de foto te krijgen.

Sinds die ene fotoshoot kom ik regelmatig terug bij Jeanine. Niet alleen vanwege de prachtige foto's, maar ook omdat het zo fijn werken is met deze topper

GABRIELLA VAN ROSMALEN

”